

## BASES COMPETENCIA MEJOR MUSICA CHILENA DE LARGOMETRAJES FICCION Y DOCUMENTALES NACIONALES



### 35° FICVIÑA 2023 (Festival Internacional de Cine de Viña del Mar) 20 al 25 de noviembre 2023

En el marco de **FICVINA** una de las competencias especiales , la cual se incorporó hace 16 años al certamen, es la categoría “**Mejor música nacional de largometrajes chilenos** ”, siendo el único festival de cine tradicional y de trayectoria en nuestro país que destaca y da realce a la música creada por compositores chilenos para el cine nacional.

Cada año la Sociedad Chilena del Derecho de Autor SCD, auspicia esta categoría y nombra un jurado compuesto por tres músicos, quienes visionan las películas, seleccionando la mejor música de un largometraje ficción y documental..

El jurado realiza la curatoría previo al festival, y preseleccionarán máximo 6 películas finalistas . La premiación se realizará en el marco de FICVIÑA 2023, el sábado 25 de noviembre.

"La categoría mejor música nacional de largometrajes chilenos de ficción y documental no tiene una exhibición formal dentro del festival"

#### **Para participar de esta competencia los requisitos son:**

1. Ser largometraje de ficción chileno.
2. Ser documental chileno de una duración mínima de 45 minutos.
3. La fecha de estreno de la película ya sea en salas , festivales internacionales o nacionales o en formato on line de la película sea entre el 1º de julio 2022 y el 31 de julio 2023
4. Tener música original compuesta especialmente para el largometraje de ficción o documental.
5. El autor y compositor de la música debe ser chileno, o extranjero con residencia en Chile de a lo menos 5 años.

**Plazo:** El plazo para enviar el material es hasta el **31 de agosto del 2023**

**Formato para curatoría:** Enviar el material mediante un enlace de video a través de Vimeo u otro formato privado. Es importante añadir la contraseña y que el link no caduque hasta después de la premiación de FICVIÑA, para que los curadores puedan visionar el material. Enviar links al siguiente correo: [musicadepeliculaficvina@gmail.com](mailto:musicadepeliculaficvina@gmail.com)

#### **Dos Premios:**

- Un galardón SCD y \$ 400.000 para el mejor compositor largometraje ficción.
- Un galardón SCD y \$ 400.000 para el mejor compositor largometraje documental .

**Reseña** Las películas ganadores en años anteriores han sido las siguientes:

- **2006:** HORCON AL SUR DE NINGUNA PARTE, DIRECTOR: RODRIGO GONCALVES, MUSICA: JORGE ARRIAGADA, GIORGIO VARAS, CRISTIAN LOPEZ.
- **2007:** PADRE NUESTRO, DIRECTOR: RODRIGO SEPULVEDA. MUSICA: ANGELA ACUÑA.
- **2008:** DESIERTO SUR: DIRECTOR: SHAWN GARRY, MUSICA: EDUARDO CACES.
- **2009:** A UN METRO DE TI, DIRECTOR DANIEL HERNANDEZ, MUSICA: JORGE ALIAGA.
- **2010:** EL VISITANTE NOCTURNO: PEPE MALDONADO, COMPOSITOR: JORGE ALIAGA.
- **2011:** MANDRIL , ERNESTO DIAZ, COMPOSITOR: CLAUDIO ROCCO
- **2012:** DIOS ME LIBRE, DIRECCION: MARTIN DUPLAQUET, MUSICA SEBASTIAN DUPLAQUET.
- **2013:** JUAN IN A MILLION : DIRECCION: SERGIO ALLARD, DENIS ARQUEROS Y NICOLAS KLEIN , MUSICA: NAVID HEJAZI
- **2014** HIJO DE TRAUCO , DIRECTOR: ALAN FISHER , MUSICA: MIRANDA Y TOBAR
- **2015:** ALLENDE EN SU LABERINTO, DIRECCION :MIGUEL LITTIN Y MÚSICA DE JUAN CRISTÓBAL MEZA.
- **2016::** EL NOMBRE, DIRECCION CRISTOBAL VALDERRAMA, Y MÚSICA DE CRISTIAN SMITH
- **2017:** MALA JUNTA CLAUDIA HUAQUIMILLA Y MUSICA: MIRANDA Y TOBAR
- **2018:** Y DE PRONTO EL AMANECER: DIRECCION SILVIO CAIOZZI Y MUSICA: VALENTINA CAIOZZI
- **2019.** EL TALLER, DOCUMENTAL DE JOSE TOMAS VIDELA, MUSICA: RODRIGO FIGUEROA.
- **2020:** ZURITA VERAS NO VER” ALEJANDRA CARMONA, MUSICA ANDRES FUENTES, MIRANDA Y TOBAR
- **2021:** GRAN AVENIDA, MEJOR MÚSICA CHILENA DE LARGOMETRAJE NACIONAL FICCIÓN DEL DIRECTOR MOISÉS SEPÚLVEDA, MÚSICA DE PAULO GALLO.  
EL NEGRO: MEJOR MÚSICA CHILENA DE LARGOMETRAJE NACIONAL DOCUMENTAL DEL DIRECTOR SERGIO CASTRO, MÚSICA SEBASTIAN VERGARA. MEJOR MÚSICA CHILENA DE LARGOMETRAJE NACIONAL
- **2022 .** MIS HERMANOS SUEÑAN DESPIERTOS MEJOR MÚSICA CHILENA DE LARGOMETRAJE NACIONAL FICCIÓN DE LA DIRECTORA CLAUDIA HUAQUIMILLA , MUSICA: MIRANDA Y TOBAR .
- **BAJO SOSPECHA ZOKUNENTU**, MEJOR MÚSICA CHILENA DE LARGOMETRAJE NACIONAL DOCUMENTAL DEL DIRECTOR UÑUM , MUSICA DANIELA MILLALEO, WAIKIL, KETRAFE Y TUFACHI BEAT

### **Jurados SCD que han participado de esta competencia:**

Horacio Salinas, Guillermo Rifo, Fernando Ubierno, Pancho Sazo, Hugo Pirovich, Jorge Aliaga, Jorge Coulon, Carlos Corales, Miguel Barriga, Hugo Moraga, Pascuala Ilabaca, Rene Calderón, Alvaro Scaramelli, Denisse Malebran, Claudio Rocco, Sebastián Duplaquet, Mario Rojas, Fabrizio De Negri, Miguel Miranda ,Juan Cristobal Meza , Angela Acuña , Hugo Manzi, Raul Aliaga, Rodrigo Subhira, Rodrigo Figueroa.

[www.ficvina.cl](http://www.ficvina.cl)